

LES INSECTES RIGOLOS (Big Bugs)


Quatre énormes coléoptères vivants apparaissent au milieu de la ville. Le défilé « Kafkaesque », se compose d'un cafard géant, une immense coccinelle et de deux beaux scarabées.

L'hystérie remplit les rues, provoquant la curiosité du public. Heureusement ils sont accompagnés par Monsieur le Garde Forestier qui essaie d'apaiser de la situation : « Pas de panique ! Tout est sous contrôle ! ».

Le spectacle qui débutait dans un chaos complet, aboutit à un spectacle rassemblant petit et grand, encerclant ces drôles de bêtes.

Lien Vidéo: <http://bit.ly/2Eg6EOM>



 06 68 56 67 47

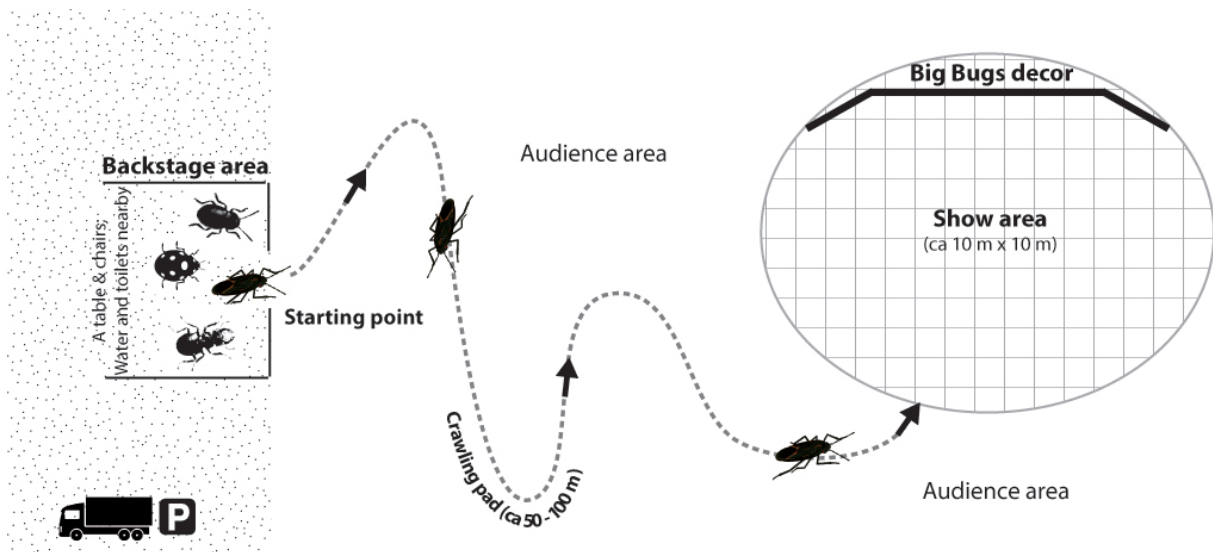
 [jimypod@jimypod.com](mailto:jimyprod@jimypod.com)




Durée: 2 spectacles de 40 min ou 3 spectacles de 30 min.

5 artistes: 1 Garde Forestier et 4 insectes

5 intervenants



 06 68 56 67 47

 jimyprod@jimyprod.com

Les performances des insectes rigolos doivent être prévues à l'endroit où le plus grand nombre de spectateurs est attendu.
(par exemple sur la place principale de la ville).

Le spectacle peut également être joué à différents endroits pendant une journée, mais il doit y avoir suffisamment de temps entre les spectacles pour le transfert et la préparation / mise en place.

UNE CARTE DU LIEU

Le (s) meilleur (s) emplacement (s) pour la performance sera déterminé (s) à l'avance et comprend: le point de départ; l'itinéraire «rampant»; la zone d'exposition.
L'organisateur nous enverra une carte du lieu / des locaux pour approbation.

TERRAIN

Pour un mouvement optimal, nous avons besoin d'une surface dure, telle que de l'asphalte, du béton, etc.

Nous pouvons également nous déplacer (avec une vitesse limitée) sur l'herbe.

AUTRE

Dans la zone de performance attribuée à Insectes Rigolos, aucun autre spectacle ne doit être programmé simultanément.

Nous utilisons de la musique et / ou des discours pendant le spectacle.

Toute forte musique (amplifiée) dans les environs immédiats de la zone de performance peut perturber la performance.

CONDITIONS MÉTÉOROLOGIQUES

En cas de pluie, de terrain humide et / ou de vent fort, le spectacle ne peut être exécuté .

En cas de mauvais temps, l'acte peut être effectué en intérieur.



06 68 56 67 47



[jimypod@jimypod.com](mailto:jimyprod@jimypod.com)

FICHE TECHNIQUE

Préparation : 2 h

Après spectacle: 1 heure

Départ de la performance espace (4 x 5 mètres minimum)

C'est (de préférence) une zone couverte, telle qu'un bâtiment ou une tente, à proximité immédiate du parcours.

Nous l'utilisons pour la construction et le stockage des Bugs entre les performances, et en même temps comme vestiaire pour 5 artistes.

Les coulisses devraient être équipées d'une table et des chaises.

Des toilettes doivent être à proximité.

Si la zone de l'arrière-scène ne peut pas être verrouillée, veillez à ce qu'elle soit gardée en sécurité.

IMPORTANT: Si nous sommes assignés à jouer à différents endroits pendant une journée, une zone de loge devra être organisé à tous ces endroits. Tous les emplacements doivent être accessibles pour un van.

CHARGEMENT ET DÉCHARGEMENT

Directement dans les loges.

PARKING Place de parking pour un minibus si possible à proximité des Loges. **ZONE DE SPECTACLE**

La zone de spectacle est un espace ouvert d'environ 10 mx 10 m, affecté à l'exécution de insectes. Nous avons besoin d'une surface libre ou nous plaçons le décor de Big Bugs.

Un court spectacle de 15 à 20 minutes a lieu devant le décor des Big Bugs. Le public est généralement debout autour dans un cercle de 3/4. Le spectacle peut être visionné par plus de 1000 spectateurs.

Si un public nombreux est attendu, nous aurons peut-être besoin de quelques barrières basses pour marquer la zone de spectacle. Les barrières peuvent être placé juste avant le début du spectacle

