

TANGO



La vie est un tango. Deux pas en avant, un pas en arrière...

Fort, joyeux et triste à la fois ! Tragique, romantique, sombre, lumineux...

Danse et marche, amour et peur, sentiments anciens et modernes, musique ancienne et moderne. Sérieux et improvisé...

L'univers musical de Miquèu Montanaro ne connaît pas de frontières, ses racines sont liées à la musique provençale, mais il est aussi à l'aise dans bien d'autres styles.

La musique d'Ádám Mòser est imprégnée de liberté d'improvisation, son jeu d'accordéon est unique, avec lui on peut voyager à travers le monde.

Video:

<https://www.youtube.com/watch?v=yw9SN0sOzBY>

JIMYPROD

22 Boulevard Dubouchage 06000 NICE

0033(0) 6 68 56 67 47

[jimypod@jimypod.com](mailto:jimyprod@jimypod.com)

N° Siret : 47815964300020

N° Licence Producteur et Diffuseur de spectacles : PLATESV-R-2020-011326

Miquèu Montanaro

MONTANARO (Michel/Miqueù) s'est forgé une identité musicale en tant que compositeur. Passionné depuis ses débuts par les croisements de cultures, tant géographiques qu'historiques, son oeuvre est marquée par ses rencontres avec des musiciens de tous les styles et de toutes les origines. Il a acquis une maîtrise du rapprochement, de la construction de passerelles musicales délicates, qui sans jamais renier ses racines provençales, le porte vers un langage universel.



Montanaro, né à Hyères en 1955, étudie le saxophone avant de faire un long passage par la musique traditionnelle provençale, tendance galoubet-tambourin... Plusieurs centaines de concerts l'ont emmené aux quatre coins du monde, de l'Amérique latine à l'Europe centrale, de l'Afrique à Coursegoules en passant par les USA et l'Indonésie... Si le multi instrumentiste qu'il est facilite les rencontres, c'est aux flûtes qu'il a acquis virtuosité, liberté et inventivité.

Une partie de ses compositions est destinée au théâtre, pièces, ballets, spectacles divers, ainsi que pour des dessins animés et des courts métrages. Il compose également des oeuvres de concert pour des formations jazz, classiques et traditionnelles. En dehors du concert solo Polyphonies en solitaire ou Raga Tambourin, il dirige plusieurs formations dont Vents d'Est,

Montanaro a tissé de nombreux liens musicaux et amicaux avec des invités tels que Nena Venetsanou, Arthur H, Georges Moustaki, Konomba Traoré etc

Montanaro est titulaire du D.E. en musiques traditionnelles et enseigne la musique d'ensemble en stage, atelier ou master class.

En 1998, il est lauréat « Villa Médicis Hors Les Murs », l'A.F.A.A. lui attribuant cette bourse pour la mise en oeuvre du tour de la Méditerranée, concerts escales dans les ports méditerranéens de sa composition « Ballade pour une mer qui chante »

Montanaro compose depuis plusieurs années pour des formations allant du trio à l'orchestre symphonique en passant par le groupe Vents d'Est ou des quatuors à cordes. Ses compositions sont aussi bien des oeuvres de concert que des musiques de scène pour le théâtre ou la danse.

Aujourd'hui, Montanaro présente un spectacle en Duo et fait découvrir au public toutes les facettes de sa personnalité musicale dans un moment d'échange intime.

JIMYPROD

22 Boulevard Dubouchage 06000 NICE

0033(0) 6 68 56 67 47

[jimypod@jimypod.com](mailto:jimyprod@jimypod.com)

N° Siret : 47815964300020

N° Licence Producteur et Diffuseur de spectacles : PLATESV-R-2020-011326

Móser Ádám

Il est un expert du tango, avec sa voix passionnée et ses compositions rythmique, il a captivé des auditeurs tant en hongrie qu'à l'étranger Adam est né et a grandi à Budapest, où il a été profondément influencé par l'histoire musicale vibrante de la culture hongroise.

Influencée par les sons traditionnels du Tango, il a adopté ce genre, a injecté son propre style distinctif et a combiné les rythmes latins avec une touche hongroise.

Sa musique transporte les auditeurs dans un voyage tout en invoquant une variété de sentiments, dont l'enthousiasme et la joie ainsi que le désir et la mélancolie.

Les performances d'Adam sont rendues plus complexes et plus riches par sa maîtrise de l'accordéon, un instrument phare du Tango.

Son public est emmené dans les rues de Buenos Aires, berceau du tango, grâce à son jeu habile et à sa performance passionnée et émouvante.

Il a reçu l'attention et l'admiration pour ses contributions au genre du tango de la part des interprètes et des fans.

Adam continue de repousser les limites du Tango et de lui insuffler sa propre vision esthétique à chaque note qu'il joue.

Son amour pour la musique latine est évident à mesure qu'il se développe en tant que musicien, motivant et captivant le public du monde entier

Il joue en duo avec Miqueu Montanaro. En 2019, leur CD est sorti avec comme titre "Tangós en Hongrie".



Durée du spectacle: 1h30