

TROMMEL AUS BURUNDI



Für jeden

Alle Schlagzeuger sind burundischen Ursprungs, sie haben ihre Disziplin als Kinder in ihrem Dorf in Burundi begonnen.

Sie haben verschiedene traditionelle Kostüme und ungefähr fünfzehn Trommeln mit Zubehör.

Die Kunst der Tamburinäre ist vor allem eine quasi mystische Verbindung, die ein ganzes Land mit seinen heiligen Trommeln verbindet. Das Wort "Ingoma" bedeutet sowohl "Trommel" als auch "Königreich".

Faszinierende Mischung aus Formalisierung und Spontaneität in der Nähe von Trance, die rhythmische Blendung, die uns die Schlagzeugmeister von Burundi bieten, strotzt vor natürlichem Überschwang, der Freude und dem Lebenswillen eines ganzen Volkes.

Die Gruppe kann eine zweistündige Parade machen.

@ www.jimyprod.com/de

☎ 00 336 68 56 67

✉ jimyprod@jimyprod.com



Behoben: Ein Schlagzeuger lässt sich in der Mitte des Halbkreises nieder und wird zum Anführer. Er legt das Tempo, den Rhythmus mit seiner Musik und seinem Tanz fest.


Alle anderen Schlagzeuger stimmen ihm in Gesang, Tanz und Schlagzeug zu.

Jede Show ist daher anders.

Die Royal Burundi Gruppe beherrscht mehrere Tänze, Lieder und Percussions

- Abatimbo (das spektakulärste mit dem Schlagzeug):
- Intore (Krieger)
- Akanya Rusizi (Fischer)
- Simba Gatore (Hirten)
- Inanga (Gitarre), Tänze, Lieder und Percussions.
- Die Gruppe wird von burundischen Tänzern begleitet, die die Anmut der Tänze mit der Kraft der Trommeln verbinden.

 www.jimyprod.com/de

 00 336 68 56 67

 jimyprod@jimyprod.com